

UPSIDE DOWN

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Traduction
Dernière mise à jour

*Upside Down – Dean Brody.
Magali Chabret – Avril 2015.
32 comptes - 4 murs.
Débutant
Sandra
14 novembre 2016.*



Section 1 - RIGHT GRAPEVINE, BRUSH, LEFT GRAPEVINE, BRUSH.

- 1 - 2 PD à droite, PG croisé derrière PD.
- 3 - 4 PD à droite, Brush PG devant.
- 5 - 6 PG à gauche, PD croisé derrière PG.
- 7 - 8 PG à gauche, Brush PD devant.

Section 2 - 3 WALKS FORWARD, KICK, 2 WALKS BACK, ¼ TURN LEFT, SIDE, TOUCH

- 1 - 2 PD devant, PG devant.
- 3 - 4 PD devant, Kick PG devant.
- 5 - 6 PG derrière, PD derrière.
- 7 - 8 ¼ de tour à gauche avec PG à gauche, Touch pointe PD à côté du PG.

Section 3 - POINT, TOGETHER, POINT, TOGETHER, POINT, TOUCH, POINT, TOUCH

- 1 - 2 Pointe PD à droite, Ramener PD à côté du PG.
- 3 - 4 Pointe PG à gauche, Ramener PG à côté du PD.
- 5 - 6 Pointe PD à droite, Touch pointe PD à côté du PG.
- 7 - 8 Pointe PD à droite, Touch pointe PD à côté du PG.

Section 4 - FORWARD DIAGONAL, TOUCH + CLAP, BACK DIAGONAL, TOUCH+CLAP, BACK DIAGONAL, HEEL+CLAP, STEP, TOUCH+CLAP

- 1 - 2 PD en diagonale avant droite, Touch pointe PG à côté du PD avec Clap.
- 3 - 4 PG en diagonale arrière gauche, Touch pointe PD à côté du PG avec Clap.
- 5 - 6 PD en diagonale arrière droite, Talon PG en diagonale avant gauche avec Clap.
- 7 - 8 Ramener PG à côté du PD, Touch pointe PD à côté du PG.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !