

TWISTIN'

Musique	<i>Twistin'the night away – Sam Cooke</i>
Chorégraphe	<i>Benny Ray</i>
Type	<i>2 murs – 32 temps (Partie A & B)</i>
Niveau	<i>Novices</i>
Traduction	<i>Sandra</i>
Dernière mise à jour	<i>29.01.2016</i>



Séquences : AABAABAAAABAA (La partie B est toujours face 12.00)



PARTIE A

Section 1 - .4 X TOE STRUT FORWARD

- 1 - 2 Pointe PD en avant, poser talon PD.
- 3 - 4 Pointe PG en avant, poser talon PG
- 5 - 6 Pointe PD en avant, poser talon PD.
- 7 - 8 Pointe PG en avant, poser talon PG.

Section 2 - TOE STRUT JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT

- 1 - 2 Croiser pointe PD devant PG, poser le talon PD
- 3 - 4 Pointe PG derrière PD, poser talon PG
- 5 - 6 ¼ de tour à droite, pointe PD devant, poser talon PD
- 7 - 8 Pointe PG à côté du PD, poser talon PG

Section 3 - TOE STRUT JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT

- 1 - 2 Croiser pointe PD devant PG, poser le talon PD
- 3 - 4 Pointe PG derrière PD, poser talon PG
- 5 - 6 ¼ de tour à droite, pointe PD devant, poser talon PD
- 7 - 8 Pointe PG à côté du PD, poser talon PG

Section 4 - 4 X HEEL GRIND TRAVELING LEFT

- 1 - 2 Croisé Talon droit devant PG avec rotation du talon, poser PG à gauche
- 3 - 4 Croisé Talon droit devant PG avec rotation du talon, poser PG à gauche.
- 5 - 6 Croisé Talon droit devant PG avec rotation du talon, poser PG à gauche.
- 7 - 8 Croisé Talon droit devant PG avec rotation du talon, poser PG à gauche.

PARTIE B

Section 1 - TWIST AND CLAP

- 1 - 4 Twist pieds joints à droite (talons à droite, pointes à droite, talons à droite), clap
- 5 - 8 Twist pieds joints à gauche (talons à gauche, pointes à gauche, revenir au centre), clap

Section 2 - 2 X ½ MONTEREY TURN RIGHT

- 1 - 2 Pointer PD à droite, ½ à droite, ramener PD à côté du PG
- 3 - 4 Pointer PG à gauche, ramener PG à côté du PD
- 5 - 6 Pointer PD à droite, ½ à droite, ramener PD à côté du PG
- 7 - 8 Pointer PG à gauche, ramener PG à côté du PD.

Section 3 - TWIST AND CLAP

- 1 - 4 Twist pieds joints à droite (talons à droite, pointes à droite, talons à droite), clap
- 5 - 8 Twist pieds joints à gauche (talons à gauche, pointes à gauche, revenir au centre), clap

Section 4 - 2 X ½ MONTEREY TURN RIGHT

- 1 - 2 Pointer PD à droite, ½ à droite, ramener PD à côté du PG
- 3 - 4 Pointer PG à gauche, ramener PG à côté du PD
- 5 - 6 Pointer PD à droite, ½ à droite, ramener PD à côté du PG
- 7 - 8 Pointer PG à gauche, ramener PG à côté du PD.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !