

# RHYME OR REASON

**Musique**  
**Chorégraphe**  
**Type**  
**Niveau**  
**Traduction**  
**Dernière mise à jour**

*It Happens by Sugarland*  
*Rachael McEnaney – UK – Février 2012*  
*2 Step - 4 murs – 64 temps*  
*Débutant-Intermédiaires*  
*Sandra*  
*20 avril 2012*



**Section 1 – Touch right forward, Touch right side, Touche right behind, Right Kick, Right behind, Left Side, Right Cross**

- 1 - 2 Toucher (tap) pointe D devant, puis à droite droite
- 3 - 4 Toucher derrière, Kick D devant dans la diagonale droite
- 5 - 6 PD croisé derrière G, PG à gauche,
- 7 - 8 PD croisé devant G, hold

**Section 2 – Touch left toe in, Heel out, Toe in, Left kick, Left behind, ¼ turn right, Step Left forward.**

- 1 - 2 Toucher (tap) pointe G (genou in) à côté de D, Toucher (tap) talon G (genou out) devant dans la diagonale G
- 3 - 4 Toucher (tap) pointe G (genou in) à côté de D, Kick G devant dans la diagonale G
- 5 - 6 PG croisé derrière D, ¼ de tour à D et PD en avant
- 7 - 8 PG en avant, Hold

**Section 3 – Mambo forward, 3 runs Back**

- 1 - 2 PD (Rock) en avant, revenir sur G
- 3 - 4 PD en arrière, hold
- 5 - 8 3 pas (G-D-G) en arrière, hold

**Section 4 – Right slow coaster step, Full turn forward**

- 1 - 4 PD en arrière, PG à côté du PD, pd en avant, Hold
- 5 - 8 ½ tour à droite et PG en arrière, ½ tour à droite et PD en avant, PG en avant, hold

**Section 5 – Stomp Right, Left, ¼ Monterey Turn, Stomps right, Left**

- 1 - 2 Stomp D, Stomp G
- 3 - 4 Toucher PD à droite, 1/4 de tour à droite, et PD à côté du G
- 5 - 6 Toucher pointe G à gauche, PG à côté du PD
- 7 - 8 Stomp G, Stomp D

**Section 6 - Right heel forward, Hold, Right toes back, Hold, Right rocking chair**

- 1 - 2 Toucher (tap) talon PD devant, hold & clap
- 3 - 4 Toucher (tap) pointe PD derrière, hold & clap
- 5 - 6 PD (Rock) devant, revenir sur PG
- 7 - 8 PD (Rock) en arrière, revenir sur PG

Restart : au 3<sup>ème</sup> mur , face à 12h, redémarrer la danse au début

**Section 7 - Right lock step forward, hold, Left lock step forward, Hold**

- 1 - 2 PD en avant, PG (lock) derrière PD
- 3 - 4 PD en avant, Hold
- 5 - 6 PG en avant, PD (lock) derrière PG
- 7 - 8 PG en avant, Hold

**Section 8 - Step ½ pivot with holds & snaps, Step ¼ pivot with holds & snaps**

- 1 - 2 PD en avant, hold & snap
- 3 - 4 ½ tour à gauche et PDC sur G, Hold & Snap
- 5 - 6 PD en avant, hold & snap
- 7 - 8 ¼ tour à gauche et PDC sur G, Hold & Snap

***REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !***