

POT OF GOLD

| | |
|-----------------------------|---|
| Musique | <i>Dance above the rainbow – Ronan Hardiman</i> |
| Chorégraphe | <i>Liam Hrycan – Novembre 1998</i> |
| Type | <i>4 murs – 64 temps</i> |
| Niveau | <i>Intermédiaire</i> |
| Traduction | <i>Sandra</i> |
| Dernière mise à jour | <i>17 septembre 2012</i> |



Section 1 – Right and Left Sailor Steps, Cross, Unwind Full Turn, Side Rock.

- 1 & 2 PD derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD
- 3 & 4 PG derrière PD, PD à droite, revenir sur PG
- 5 - 6 PD croisé derrière PG, tour complet à droite et finir pdc sur PD
- 7 - 8 Rock G à gauche, revenir sur PD

Section 2 – Left and Right Sailor Steps, Cross, Unwind Full Turn, Side Rock

- 1 & 2 PG derrière PD, PD à droite, revenir sur PG
- 3 & 4 PD derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD
- 5 - 6 PG croisé derrière PD, tour complet à gauche et finir pdc sur PG
- 7 - 8 Rock D à droite, revenir sur PG

Section 3 – Right Chasse, Cross Rock, Left Chasse, Cross Rock

- 1 & 2 Pas chassé droit à droite (DGD)
- 3 - 4 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD
- 5 & 6 Pas chassé gauche à gauche (GDG)
- 7 - 8 Rock D croisé devant PG, revenir sur PG

Section 4 – Chasse 1/4 Turn Right, Step 1/2 Pivot, Full Turn, Left Shuffle

- 1 & 2 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite avec 1/4 de tour à droite
- 3 - 4 PG devant, 1/2 tour à droite
- 5 Sur PD 1/2 tour à droite en posant le PG derrière
- 6 Sur PG 1/2 tour à droite en posant le PD devant
- 7 & 8 Pas chassé gauche devant (GDG)

Section 5 – Mambo Rocks Forward & Back, Step 1/2 Pivot, Stomps & Claps

- 1 & 2 PD devant, revenir sur PG, PD derrière
- 3 & 4 PG derrière, revenir sur PD, PG devant
- 5 - 6 PD devant, 1/2 à gauche
- 7 - 8 Stomp D devant - Clap - Stomp G devant - Clap

Pas de clap au 1^{er} mur

Section 6 - Mambo Rocks Forward & Back, Step 1/2 Pivot, Stomps & Claps

- 1 & 2 PD devant, revenir sur PG, PD derrière
- 3 & 4 PG derrière, revenir sur PD, PG devant
- 5 - 6 PD devant, ½ à gauche
- 7 - 8 Stomp D devant - Clap - Stomp G devant - Clap

Pas de clap au 1^{er} mur

Section 7 - Weave Left with Heel Jack, Weave Right with Heel Jack & Claps

- 1 - 3 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG
- & 4 & PG à gauche, talon D dans la diagonale, PD à côté du PG
- 5 - 7 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière PD
- & 8 & PD à droite, talon G devant dans la diagonale, PG à côté du PD

Section 8 - Jazz box 1/2 Turn, Stomp, Chasse Left, Stomp, Kick

- 1 - 3 PD croisé devant PG, PG derrière le, PD, ½ tour à droite et PD devant
- 4 Stomp up G à côté du PD
- 5 & 6 Pas chassé à gauche (GDG)
- 7 & 8 Stomp up D à côté du PG, kick D dans la diagonale, clap (2x)

Pas de clap au 1^{er} mur

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !