

## Out on the dance Floor

**Musique**  
**Chorégraphe**  
**Type**  
**Niveau**  
**Traduction**  
**Dernière mise à jour**  
**Intro**

**Out on the dance floor - Triston Marez**  
**Julie Snailham (Espagne Avril 2021)**  
**32 comptes - 4 murs**  
**Débutant**  
**Sandra**  
**12 septembre 2022**  
**4 x 8 temps**



### Section 1 - Side Touch, Side Touch, Side Together, Fwd, Touch

- 1 - 2 PD à droite, Touch PG à côté de PD
- 3 - 4 PG à gauche, Touch PD à côté de PG
- 5 - 8 PD à droite, PG à côté de PD, PD devant, Touch PG à côté de PD

### Section 2 - Side Touch, Side Touch, Side Together, Back, Touch

- 1 - 2 PG à gauche, Touch PD à côté de PG
- 3 - 4 PD à droite, Touch PG à côté de PD
- 5 - 8 PG à gauche, PD à côté de PG, Reculer PG, Touch PD à côté de PG.

### Section 3 - 24 Side Stomp X2 , Swivel Heel Toe Heel X2

- 1 Stomp PD à droite (en faisant un grand pas à droite)
- 2 - 4 Pivoter le talon du PG vers la droite, Pivoter la pointe du PG vers la droite, Pivoter le talon du PG vers la droite (le PG se rapproche du PD).
- 5 Stomp PG à gauche (en faisant un pas à gauche)
- 6 - 8 Pivoter le talon du PD vers la gauche, Pivoter la pointe du PD vers la gauche, Pivoter le talon du PD vers la gauche (le PD se rapproche du PG).

### Section 4 - Grapevine Right 1/4 turn R, Touch L (or Scuff), Walk Back L-R-L, Touch R

- 1 - 3 PD à droite, Croiser PG derrière PD, Poser PD en 1/4 de tour à droite.
- 4 Touch PG à côté de PD (Option : Scuff du PG devant)
- 5 - 7 3 pas en arrière (GDG)
- 8 Touch PD à côté de PG

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**