

# 101 (ONE O ONE)

**Musique**  
**Chorégraphe**  
**Type**  
**Niveau**  
**Traduction**  
**Dernière mise à jour**

**Imitation of love – Jack Ingram**  
**Peter Metelnick.**  
**Line dance – 32 temps – 4 murs**  
**Débutant**  
**Sandra**  
**1<sup>er</sup> février 2015**



## Section 1 – Vine right, left toe fans x 2.

- 1 - 3 PD à droite, PG derrière PD, PD à droite.
- 4 Stomp PG à côté du PD.
- 5 - 6 Pivoter pointe PG à gauche, ramener au centre.
- 7 - 8 Pivoter pointe PG à gauche, ramener au centre.

## Section 2 – Vine left, heel, hook, heel, hook

- 1 - 3 PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche
- 4 Pointe PD à côté du PG
- 5 - 6 Talon droit dans la diagonale, croisé PD devant la jambe gauche.
- 7 - 8 Talon droit dans la diagonale, croisé PD devant la jambe gauche.

## Section 3 – Step, Kick, Step, Touch

- 1 - 2 Poser PD en avant, Kick PG, Clap.
- 3 - 4 Poser PG en arrière, Pointer PD derrière, Clap.
- 5 - 6 Poser PD en avant, Kick PG, Clap.
- 7 - 8 Poser PG en arrière, Pointer PD derrière, Clap.

## Section 4 – Right side, Touch, Left side, Touch, ¼ Turn right, touch, left side, touch

- 1 - 2 PD à droite, pointe PG à côté du PD.
- 3 - 4 PG à gauche, pointe PD à côté du PG.
- 5 - 6 PD à droite avec ¼ de tour à droite, pointe PG à côté du PD
- 7 - 8 PG à gauche, pointe PD à côté du PG.

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**