



Musique : Maria – George Strait
Chorégraphie : Rob Fowler (UK) – Novembre 2008
Type : 4 murs, 64 temps
Niveau : Improver
Traduction : Annie Corthésy
Dernière mise à jour : 18 mars 2009

Left Rumba Box For

1 – 2 PG à gauche, PD à côté du PG
3 – 4 PG devant, pause
5 – 6 PD à droite, PG à côté du PD
7 – 8 PD derrière, pause

Side Chasse With ¼ Turn Left, Rock Step, ½ Turn Right

1 – 2 PG à gauche, PD à côté du PG
3 – 4 ¼ de tour à gauche et PG devant, pause
5 – 6 Rock D devant, revenir sur PG
7 – 8 ½ tour à droite et PD devant, pause

Step Forward Left, Make ½ Turn Right, Step Forward Left making ¼ Turn Right, Sweep Right, Behind, Side, Cross, Sweep

1 – 2 PG devant, ½ tour à droite et transfert sur PD
3 – 4 PG devant avec ¼ de tour à droite, sweep PD derrière PG
5 – 6 PD derrière PG, PG à gauche
7 – 8 PD croisé devant PG, sweep G jusqu'en avant

Cross, Side, Behind, Sweep, Behind, Side, Step Forward

1 – 2 PG croisé devant PD, PD à droite
3 – 4 PG croisé derrière PD, sweep PD derrière PG
5 – 6 PD croisé derrière PG, PG à gauche
7 – 8 PD devant, pause

Left, Lock, Left ½ Turn, Right, Lock, Right, ¼ Turn Right, Left, Lock, Left, ½ Turn, Right, Lock, Right, Brush

1 – 4 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant, ½ tour à gauche
5 – 8 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant, ¼ de tour à droite
1 – 4 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant, ½ tour à gauche
5 – 8 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant, brush PG

Left, Lock, Left, Brush, Right, Lock, Right, Brush

1 – 2 PG devant dans la diagonale, lock PD derrière PG
3 – 4 PG devant dans la diagonale, brush PD
5 – 6 PD devant dans la diagonale, lock PG derrière PD
7 – 8 PD devant dans la diagonale, brush PG

Rock Step, ½ Turn Left, Hold, Step Forward Right, ½ Turn Left, Step Forward Right, Touch Left Next To Right

1 – 2 Rock G devant, revenir sur PD
3 – 4 ½ tour à gauche et PG devant, pause
5 – 6 PD devant, ½ tour à gauche et transfert sur PG
7 – 8 PD devant, touche PG à côté du PD

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !