

MARGARITA CHA

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Traduction
Dernière mise à jour

"Senorita Margarita" par Tim McGraw
Cyndee Neel (USA).
Line dance, 4 murs, 32 temps, Cuban.
Débutant
Sandra



Section 1 - Side, Rock, Side Triple, Back Rock, Side ¼ Turn, Together, Forward.

- 1 - 2 - 3 PD à droite, rock G devant, revenir sur PD.
4 & 5 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche
6 - 7 Rock D derrière, revenir sur PG
8 & 1 PD à droite avec ¼ de tour à droite, PG près du PD, PD devant

Section 2 - ½ Turn R, Forward Triple, ½ Turn L, Forward Triple

- 2 - 3 PG devant, ½ tour à droite et PD.
4 & 5 Chassé G devant (GDG).
6 - 7 PD devant, ½ tour à gauche et PG.
8 & 1 Chassé D devant (DGD)

Section 3 - Forward Rock, ¼ L Side, Together, ¼ L Forward, Forward Lock, Back Lock

- 2 - 3 Rock G devant, revenir sur PD.
4 & 5 ¼ de tour à G et PG à gauche, PD à côté du PG, ¼ de tour à G et PG devant.
6 - 7 Rock D devant, revenir sur PG.
8 & 1 Lock shuffle D en arrière (DGD).

Section 4 - ¼ L, Hip Bumps, ¼ L Forward Triple, Side Rock, Side Together

- 2 - 3 ¼ tour G avec PG à gauche avec bump à gauche, bump à droite.
4 & 5 ¼ tour G et chassé G devant (GDG).
6 - 7 Rock D à droite, revenir sur PG.
8 & 1 PD à droite, PG à côté du PD.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !