

MAKE THIS DAY

Musique "Make This Day" Zac Brown Band.
Chorégraphe Rachael McEnaney, (UK, Mars 2011).
Type 64 comptes, 4 murs.
Niveau Débutant-Intermédiaire.
Traduction Sandra
Dernière mise à jour 30 mars 2015.

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles » Passed Out Last Night »



Section 1 - TOUCH OUT - IN, HEEL, HOOK, STEP LOCK STEP FWD, HOLD.

- 1 - 2 Pointer PD à droite, Pointer PD à côté du PG
- 3 - 4 Talon droite dans la diagonale, hook PD croisé devant jambe gauche
- 5 - 8 Pas chassé locké en avant (DGD), Pause

Section 2 - TOUCH OUT - IN, HEEL, HOOK, STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, KICK

- 1 - 2 Pointer PG à gauche, Pointer PG à côté du PD
- 3 - 4 Talon gauche dans la diagonale, Hook PG croisé devant jambre droite
- 5 - 6 Poser PG devant, Toucher PD à côté du PG
- 7 - 8 PD derrière, Kick PG

Section 3 - SLOW COASTER STEP, HOLD, STEP 1/4 TURN, CROSS, HOLD

- 1 - 4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, Pause
- 5 - 6 PD devant, ¼ de tour à gauche
- 7 - 8 Croisé PD devant PG, Pause

Restart ici sur le 3^{ème} mur (au lieu de finir croisé, finir touch PD à côté du PG pour reprendre la danse au début)

Section 4 - SIDE, TOUCH IN-OUT-IN, SIDE TOUCH & CLAP, SIDE TOUCH & CLAP

- 1 - 2 PG à gauche, Pointe PD à côté du PG.
- 3 - 4 Pointer PD à droite, Pointe PD à côté du PG
- 5 - 6 Poser PD à droite, Touch PG à côté du PD (Clap)
- 7 - 8 Poser PG à gauche, Touch PD à côté du PG (Clap)

Restart ici sur le 8^{ème} mur à 12:00

Section 5 – SIDE, TOGETHER, 1/4 TURN, HOLD, STEP 1/2 TURN STEP, HOLD

- 1 - 2 PD à droite, PG à côté du PD
- 3 - 4 ¼ de tour à droite, Pause
- 5 - 6 PG devant, ½ tour à droite
- 7 - 8 PG devant, Pause

Section 6 – FULL TURN LEFT TRAVELLING FWD, HOLD, ROCK STEP FWD, STEP BACK, TOGETHER

- 1 - 2 ½ tour à gauche, PD derrière, ½ tour à gauche PG devant
- 3 - 4 PD devant, Pause
- 5 - 6 Rock step PG devant, revenir sur PD
- 7 - 8 PG derrière, PD à côté du PG

Section 7 – TOE STRUT FWD LEFT & RIGHT, STEP 1/4 TURN, CROSS, HOLD

- 1 - 2 Pointe PG devant, laisser tomber le talon
- 3 - 4 Pointe PD devant laisser tomber le talon
- 5 - 6 PG devant, ¼ de tour à droite
- 7 - 8 Croiser PG devant PD, Pause

Section 8 –LONG WEAVE TO RIGHT, TOGETHER

- 1 - 2 PD à droite, PG derrière PD
- 3 - 4 PD à droite, PG devant PD
- 5 - 6 PD à droite, PG derrière PD
- 7 - 8 PD à droite, PG à côté du PD

FINALE : La danse se termine sur le compte 56, Tendre les bras de chaque côté après le 1/ç de tour

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !