

LOW KEY

Musique	<i>Laid Back'n Low Key – Alan Jackson</i>
Chorégraphe	<i>Maggie Galagher – Février 2008</i>
Type	<i>4 murs – 32 temps</i>
Niveau	<i>Novice</i>
Traduction	<i>Sandra</i>
Dernière mise à jour	<i>1^{er} novembre 2015</i>
Introduction :	<i>20 temps (commencer sur « low »</i>



Section 1 – Side, Rock back, Recoverright lock step, 1/2 pivot right, 1/2 shuffle turn right

- 1 - 3 PG à gauche, Rock step PD derrière, revenir sur PG.
- 4 & 5 PD devant, Lock gauche derrière PD, PD devant.
- 6 - 7 PG devant, 1/2 tour à droite et transfert sur PD.
- 8 & 1 1/4 de tour à droite et PG à gauche, PD à côté du PG, 1/4 de tour à droite et PG derrière.

Section 2 – Rock Back, Recover, Right Kick ball cross, Side, Touch, Left Side, Shuffle

- 2 - 3 Rock Step PD derrière, revenir sur PG
- 4 & 5 Kick PD devant, ramener PD à côté du PG, PG croisé devant PD
- 6 - 7 PD à droite, pointe PG à côté du PD
- 8 & 1 Pas chassé à gauche (GDG)

Section 3 – Cross Rock, recover, Right Side Shuffle, Cross Rock, Recover, Side Left

- 2 - 3 Rock Step PD croisé devant PG, revenir sur PG.
- 4 & 5 Pas chassé à droite (DGD).
- 6 - 8 Rock Step PG croisé devant PD, revenir sur PD, PG à gauche.

Section 4 – Right Cross, 3/4 Unwind left, Rock back, Recover, Step, Cross Point, Side, Cross Point

- 1 - 2 Croisé PD devant PG, dérouler 3/4 de tour avec PDC sur PD.
- 3 - 4 Rock Step PG derrière, revenir sur PD
- * Restart sur murs 2 & 5.
- 5 - 6 PG devant dans la diagonale, pointe PD croisé devant PG.
- 7 - 8 PD à droite, Pointe PG croisé devant PD

Tag (Fin des murs 1 & 4) ajouter :

- 1 - 4 PG à gauche en balançant les hanches à gauche, à droite, à gauche, à droite)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !