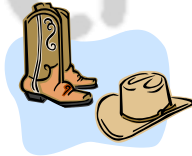


# JUST A MEMORY

**Musique**  
**Chorégraphe**  
**Type**  
**Niveau**  
**Traduction**  
**Dernière mise à jour**

*Memories Are Made Of This (Dean Brothers).*  
*John Dean & Maggie Gallagher (nov. 2000).*  
*Ligne, 2 murs, 64 temps.*  
*Débutant/Intermédiaire.*  
*Sandra*  
*8 février 2015.*



## Section 1 - Toe strut side, Cross toe strut, Shuffle side, Back Rock.

- 1 - 2 Toe strut PD à droite (Pointe, Poser)
- 3 - 4 Toe strut PG croisé devant PD à droite
- 5 & 6 Pas chassé à droite (DGD).
- 7 - 8 Rock step PG derrière, Revenir sur le PD.

## Section 2 - Toe strut side, Cross toe strut, Shuffle side, Back Rock

- 1 - 2 Toe strut PG à gauche (Pointe, Poser).
- 3 - 4 Toe strut PD croisé devant PG à gauche.
- 5 & 6 Pas chassé à gauche (GDG).
- 7 - 8 Rock step PD derrière, Revenir sur le PG.

## Section 3 - Step 1/2 turn, Step, Hold & clap, Step 1/2 turn, Step, Hold & clap

- 1 - 4 Pas D devant, 1/2 tour à gauche et PG devant, Pas D devant, Pause et clap.
- 5 - 8 Pas G devant, 1/2 tour à droite et PD devant, Pas G devant, Pause et clap.

## Section 4 - Stroll forward, Heel touch, Stroll back, Touch

- 1 - 4 Pas D devant, Pas G devant, Pas D devant, Toucher le talon G devant..
- 5 - 8 Pas G derrière, Pas D derrière, Pas G derrière, Toucher le PD à côté du PG..

## Section 5 - Toe touches, Grapevine right, Touch

- 1 - 4 Toucher la Pointe D : à droite, devant, à droite, à côté du PG
- 5 - 8 Vine à droite (DGD), Toucher le PG à côté du PD.

## Section 6 - Grapevine 1/4 turn left, Hitch, Hip bumps

- 1 - 4 Vine à gauche (GDG), 1/4 tour à gauche et Hitch le genou D
- 5 - 8 Poser le PD et Hip bumps: à droit, à gauche, à droite, à gauche.

Section 7 - Grapevine right, Touch, Grapevine left 1/4 turn, Hitch

- 1 - 4 Vine à droite (DGD), Toucher le PG à côté du PD  
5 - 8 Vine à gauche (GDG), 1/4 tour à gauche et Hitch le genou D.

Section 8 - Hip bumps, Syncopated jumps forward & back with claps

- 1 - 4 Poser le PD et Hip bumps: à droite, à gauche, à droite, à gauche  
&5 - 6 Jump devant: PD puis PG, Clap.  
&7 - 8 Jump derrière: PD puis PG, Clap.

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**