

# JAILHOUSE CREOLE

**Musique**  
**Chorégraphe**  
**Type**  
**Niveau**  
**Traduction**  
**Dernière mise à jour**

**Jailhouse Rock (King Creole by Billy Swan).**  
**Double Trouble.**  
**Ligne, 2 murs, 32 temps.**  
**Débutant.**  
**Annie Corthésy**  
**30 mai 2006.**



## Section 1 - Lindy Right, Lindy Left

- 1 & 2 Pas chassé à droite (DGD).
- 3 - 4 Rock G derrière, revenir sur PD.
- 5 & 6 Pas chassé à gauche (GDG).
- 7 - 8 Rock D derrière, revenir sur PG.

## Section 2 - Toe Strut to the Right, Rock Recover, Cross Shuffle

- 1 - 2 Pointe D à droite, poser le talon D.
- 3 - 4 Pointe G croisé devant PD, poser le talon G.
- 5 - 6 Rock D à droite, revenir sur PG.
- 7 & 8 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG.

## Section 3 - Toe Strut to the Left, Rock Recover, Cross Shuffle

- 1 - 2 Pointe G à gauche, poser le talon G .
- 3 - 4 Pointe D croisé devant PG, poser le talon D.
- 5 - 6 Rock G à gauche, revenir sur PD.
- 7 & 8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD.

## Section 4 - Rock Right Forward, Recover, ½ Turn Shuffle, Left Heel Grind ¼ Left, Coaster Step

- 1 - 2 Rock D devant, revenir sur PG.
- 3 & 4 Triple step (DGD) avec ½ tour à droite.
- 5 - 6 Talon G devant, pivoter ¼ de tour à gauche sur le talon G et pdc sur le PD.
- 7 - 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant.

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**