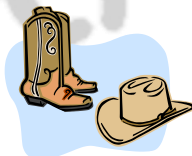


HONKY TONK TWIST

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Traduction
Dernière mise à jour

Honky Tonk Twist - Scooter Lee
Max Perry.
64 temps, 4 murs.
Intermédiaire
Sandra
01.10.2015.



Section 1 - Swivel, Swivel, Heel, Hook, Heel, Together..

- 1 - 2 Pivoter les talons à droite - Retour au centre.
- 3 - 4 Pivoter les talons à droite - Retour au centre.
- 5 - 6 Talon D devant - Lever le talon D, croisé devant le genou G.
- 7 - 8 Talon D devant - PD à côté du PG.

Section 2 - Swivel, Swivel, Heel, Hook, Heel, Point

- 1 - 2 Pivoter les talons à gauche - Retour au centre.
- 3 - 4 Pivoter les talons à gauche - Retour au centre.
- 5 - 6 Talon G devant - Lever le talon G, croisé devant le genou D.
- 7 - 8 Talon G devant - Pointe G à côté du PD.

Section 3 - Charleston Steps, Charleston Steps 1/4 Turn,

- 1 - 4 PG devant - Kick du PD devant - PD derrière - Pointe G derrière.
- 5 - 6 PG devant - Kick du PD devant.
- 7 - 8 PD à droite, 1/4 de tour à droite - Pointe G à côté du PD.

Section 4 - Vine To Left, Stomp Up And Clap, Vine To Right, Stomp Up And Clap.

- 1 - 2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG.
- 3 - 4 PG à gauche - Stomp Up du PD à côté du PG, taper des mains.
- 5 - 6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD.
- 7 - 8 PD à droite - Stomp Up du PG à côté du PD, taper des mains.

Section 5 - Swivet left, return (2x), Swivet right, return (2x)

- 1 - 2 Poids sur le talon G et la pointe D, twister à gauche - Retour au centre
- 3 - 4 Poids sur le talon G et la pointe D, twister à gauche - Retour au centre.
- 5 - 6 Poids sur le talon D et la pointe G, twister à droite - Retour au centre.
- 7 - 8 Poids sur le talon D et la pointe G, twister à droite - Retour au centre.

Section 6 - Right toe, hell, left toe hell (2x)

- 1 - 2 Toe strut PD en arrière
- 3 - 4 Toe strut PG en arrière.
- 5 - 6 Toe strut PD en arrière.
- 7 - 8 Toe strut PG en arrière.

Section 7 - Step, Slide, Step, Scuff, Step, Slide, Step, Scuff,

- 1 - 2 PD devant - Glisser le PG à côté du PD
- 3 - 4 PD devant - Scuff du PG devant.
- 5 - 6 PG devant - Glisser le PD à côté du PG.
- 7 - 8 PG devant - Scuff du PD devant.

Section 8 - Cross, Hold, Cross, Hold, Cross, Hold, Stomp Stomp

- 1 - 2 Croiser le PD devant le PG - Pause
- 3 - 4 Croiser le PG devant le PD - Pause.
- 5 - 6 Croiser le PD devant le PG - Pause.
- 7 - 8 Stomp du PG à côté du PD, Stomp du PD à côté du PG.

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !