

FOOT BOOGIE

Musique	<i>Everybody Is Line Dancin' (Allan John Britton)</i>
Chorégraphe	<i>Ryan Dahry</i>
Type	<i>Ligne, 2 murs, 32 temps</i>
Niveau	<i>Débutants</i>
Traduction	<i>Sandra</i>
Dernière mise à jour	<i>1^{er} juin 2012</i>



Section 1 - . Toe fans right, Toe fans left

- 1 - 2 Pivoter la Pointe D à droite, ramener au centre,
- 5 - 4 Pivoter la Pointe D à droite, ramener au centre
- 5 - 6 Pivoter la Pointe G: à gauche, ramener au centre,
- 7 - 8 Pivoter la Pointe G: à gauche, ramener au centre

Section 2 - Right Toe out, Heel out, Heel in, Toe in, Left Toe out, Heel out, Heel in, Toe in

- 1 - 2 Pivoter la Pointe D à droite, Pivoter le talon D à droite
- 3 - 4 Ramener le talon D au centre, Ramener la Pointe D au centre
- 5 - 6 Pivoter la Pointe G à gauche, Pivoter le talon G à gauche
- 7 - 8 Ramener le talon G au centre, Ramener la Pointe G au centre

Section 3 - Toes out, Heels out, Heels in, Toes in, Step, Drag, Step, Hitch

- 1 - 2 Pivoter les 2 pointes vers l'extérieur, Pivoter les 2 talons vers l'extérieur,
- 3 - 4 Ramener les 2 talons au centre, Ramener les 2 pointes au centre.
- 5 - 6 Pas D devant, Glisser le PG près du PD
- 7 - 8 Pas D devant, Hitch le genou G

Section 4 - Step, Drag, Step, Hitch 1/2 turn, Step, Drag, Step, Stomp

- 1 - 2 Pas G devant, Glisser le PD près du PG
- 3 - 4 . Pas G devant, 1/2 tour à droite et Hitch le genou D
- 5 - 6 . Pas D devant, Glisser le PG près de PD
- 7 - 8 . PD devant, Stomp PG à côté du PD

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !