

CAUGHT IN THE ACT

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Traduction
Dernière mise à jour

Who's Been Sleeping In My Bed (Glenn Frey).
Ann Wook (UK) – février 2004.
Line Dance, 4 murs, 64 temps
Intermédiaire.
Sandra
30.04.2012



Section 1 - Right Kick Ball Cross x2, Side Rock, Sailor Step.

- 1 & 2 Kick D devant dans la diagonale D, ramener le PD, PG croisé devant PD,
3 & 4 Kick D devant dans la diagonale D, ramener le PD, PG croisé devant PD.
5 - 6 Rock D à droite, revenir sur PG.
7 & 8 PD derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD.

Section 2 - Left Kick Ball Cross x2, Side Rock, Sailor ¼ Turn Left

- 1 & 2 Kick G devant dans la diagonale G, ramener le PG, PD croisé devant PG.
3 & 4 Kick G devant dans la diagonale G, ramener le PG, PD croisé devant PG.
5 - 6 Rock G à gauche, revenir sur PD.
7 & 8 PD derrière PG, ¼ de tour à gauche PG à gauche, revenir sur PD.

Section 3 - Rock Step, Coaster Step, Rock Step, Triple ½ Turn Left On The Spot

- 1 - 2 Rock D devant, revenir sur PG.
3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant.
5 - 6 Rock G devant, revenir sur PD.
7 & 8 Triple Step (GDG) avec ½ tour à gauche.

Section 4 - Syncopated Rock Steps, Back Shuffle, Back Rock

- 1 - 2 Rock D devant, revenir sur PG
&3-4 PD à côté du PG, rock G devant, revenir sur PD.
5 & 6 Pas chassé en arrière (GDG)
7 - 8 Rock D derrière, revenir sur PG.

Section 5 - Right & Left Touch Holds, Heel Switches, Step ¼ Turn Left

- 1 - 2 Touche pte D à droite, pause,
&3-4 PD à côté du PG, touche pte G à gauche, pause.
&5 PG à côté du PD, talon D devant.
&6 PD à côté du PG, talon G devant
&7- 8 PG à côté du PD, PD devant, ¼ de tour à gauche

Section 6 - Cross Shuffle, 2x ¼ Hinge Turns Right, Cross Rock, Left Chasse

- 1 & 2 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 3 - 4 sur PD : ¼ de tour à droite et PG derrière, sur PG : ¼ de tour à droite et PD à côté du PG.
- 5 - 6 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD.
- 7 & 8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche

Section 7 - Cross Touch, Slow Heel Jacks

- 1 - 2& PD croisé devant PG, touche PG à côté du PD, PG légèrement en arrière
- 3 - 4 Talon D devant dans la diagonale, pause.
- &5 - 6 PD à côté du PG, PG croisé devant PD, pause
- &7 - 8 PD légèrement en arrière, talon G devant la diagonale, pause

Section 8 - & Cross, ¼ Turn, Coaster Step, Walk Forward x 2, Forward Shuffle

- &1 - 2 PG à côté du PD, PD croisé devant PG, ¼ de tour à droite et PG derrière
- 3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 5 - 6 PG devant, PD devant (option : full turn à gauche)
- 7 & 8 Chassé G devant (GDG)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !