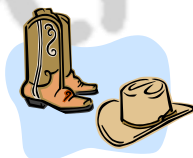


A Honey Do

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Traduction
Dernière mise à jour

Honey Do – Folk Soul Revival.
Norman Gifford.
4 murs – 48 temps – 1 tag répété 3 fois
Novices – Octobre 2018
Sandra
11 octobre 2018



Section 1 – Lock-step forward, brush, lock-step forward, brush

- 1 - 4 PD en avant dans la diagonale, PG croisé derrière PD, PD en avant, Brush PG
5 - 8 PG en avant dans la diagonale, PD croisé derrière PG, PG en avant, Brush PD

Section 2 – Mambo-back, hold, sweeping-steps back-back-back, hold

- 1 - 4 Rock PD en avant, poser PD en arrière, pause
5 - 8 3 Pas en arrière, pause

Section 3 – Inverted modified K-step, brush forward

- 1 - 2 PD en arrière dans la diagonale, Tush PG à côté du PD
3 - 4 PG en avant dans la diagonale, Tush PD à côté du PG
5 - 6 PD en avant dans la diagonale, Tush PG à côté du PD
7 - 8 PG en avant dans la diagonale, Brush PD

Section 4 – Jazz-box, hold, cross-side-cross, hold

- 1 - 4 Croiser PD devant PG, PG en arrière, ¼ de tour à droite avec PD à droite, pause
5 - 8 Croiser PG devant PD, PD à droite, Croiser PG devant PD, pause.

Section 5 – Rumba-box forward ; Rumba-box back

- 1 - 4 PD à droite, fermer PG à côté du PD, PD en avant, pause
5 - 8 PG à gauche, fermer PD à côté du PG, PG en arrière, pause.

Section 5 – Rumba-box back ; Rumba-box forward

- 1 - 4 PD à droite, fermer PG à côté du PD, PD en arrière pause
5 - 8 PG à gauche, fermer PD à côté du PG, PG en avant, pause.

TAG : Fin du mur 3 – 5 & 6

- 1 - 8 PD en avant, pause, ¼ de tour à gauche, pause (2x)
1 - 8 Pointer PD à droite, ¼ de tour à droite, PG à gauche, Fermer PG à côté du PD (2x)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !